



2.2

# हिंदी

## (संयुक्त)

सामाजिक संप्रेषण का महत्वपूर्ण साधन है - भाषा! भारत जैसे भाषाबहुल देश में भाव तथा विचारों के आदान-प्रदान के लिए हिंदी भाषा का महत्व सर्वविदित है। अहिंदी भाषी प्रदेशों में भावात्मक एकता के लिए हिंदी की नितांत आवश्यकता है।

छात्रों की अभिसुचि, आयु तथा संयुक्त हिंदी की सीमाओं को ध्यान में रखते हुए पाठ्यक्रम की निर्मिति की गई है।

### उद्देश्य -

- १) छात्रों की भाषिक क्षमता विकसित करना। हिंदी भाषा की संरचनागत तथा व्याकरणिक विशेषताओं से परिचित कराना।
- २) संयुक्त भाषा के रूप में हिंदी भाषा का आकलन तथा साहित्य का रसास्वादन करने की क्षमता बढ़ाना।
- ३) प्रसारमाध्यमों के हिंदी कार्यक्रमों के प्रति रुचि जगाना।
- ४) सरकारी कामकाज में प्रयुक्त हिंदी से परिचित कराना।
- ५) विविध साहित्यिक एवं साहित्येतर पाठों के माध्यम से छात्रों का भावात्मक तथा ज्ञानात्मक विकास करना।
- ६) छात्रों में संभाषण तथा लेखनकौशल विकसित करना।

### कक्षा ९ वीं

#### लगभग

१. गद्य -	३० पृष्ठ (लगभग)
पाठ-	८
कहानी	३
निबंध	३ (हास्य व्यंग्य - १)
एकांकी	१
पर्यावरण	१
<hr/>	
	८

२. पद्य -	२५-३० पंक्तियाँ (लगभग)
कुल कविताएँ	६
मध्ययुगीन	१
आधुनिक	५

३. व्याकरण	६
मुँहावरे	
अव्यय पहचानना अव्ययों का स्थूल परिचय	
४. रचना	
निबंध -	आत्मकथात्मक
	वर्णनात्मक
	कल्पनात्मक
पत्रलेखन -	अनुवाद/व्यावसायिक

### कक्षा १० वीं

१. पाठ - ३० पृष्ठ (लगभग)	८
गद्य -	८
कहानी	३
निबंध	३ (हास्य व्यंग्य - १)
एकांकी	१
पर्यावरण	१

२. पद्य - ६ कविताएँ लगभग (२५-३० पंक्तियाँ)	८
मध्ययुगीन १	
आधुनिक ५	
३. व्याकरण	
मुँहावरे	
अव्ययों का वाक्यों में प्रयोग	

**महत्वपूर्ण :** इस प्रारूपमें आवश्यकतानुसार परिवर्तन करने का अधिकार 'मंडल' के हिंदी अध्ययन मंडल को रहेगा।



2.32

# Arabic

(Composite Language)

## Std. IX

**Text Book** (Classical and modern) 30 pages of prose and poetry (excluding notes, exercises and glossary etc.).

### Prose

25 pages of modern/blassibal prose, dialogues anecdotes and biographibal sketbhes.

**Poetry** : 15 couplets (Classical)

Recitation of 5 to 10 verses/lines/one story from the text-book.

### Composition

- Revision of Alphabet basic structure of sentences done in Std. VIII
- Reading and writing of simple Arabic text with the teacher's help
- Introduction of simple dialogues in Arabic.
- Translation of Arabic-Text into the language of instruction.

### Grammar

- Revision of Grammar done in Std. VIII
- Arabic numerals in figures and in words from 1 to 20
- Nouns active Participles and Passive Partibipes of trilateral verbs
- Pronouns - Personal, demonstrative and Possessive
- Number and Gender in Arabic
- Adjective
- Possessive compound
- Verbs in Arabic-conjugation of perfect and imperfect verbs

### Oral Skills

## Std. X

**Text Book** (Classical and modern) 30 pages of prose and poetry (excluding notes, exercises and glossary etc.).

### Prose

25 pages of modern-/classical prose, dialogues anecdotes and biographical sketches etc.

**Poetry** : 15 couplets (Classical)

(Recitation of 5 to 10 verses/lines of a story from the text-book)

### Composition

- Translation of Prose and Poetry from Arabic into language of instruction
- Translation of simple sentences (seen vocabulary) from language of the instructions into Arabic
- Introduction of simple dialogues in Arabic

### Grammar

- Pronouns
- Adjectives and Possessive compound
- Verbs with conjugation
- Numerals figures from 1 to 100 and in words from 1 to 50
- Imperative and Prohibitive

### Oral Skills

